

Проектът се стреми да запази идентичността на средата като се намесва минимално върху съществуващите индустриалните сгради. Вписвайки между тях нови архитектурни елементи, които обединяват и структурират комплекса, той осигурява необходимите нови функции и връзки с околната среда. Новият вход на комплекса се разполага между съществуващите сгради, извисява се като светлинна призма, която играе ролята на визуален сигнал и символ на проекта. Стъкленият обем осигурява връзката между всички обществени пространства, той е витрината за съвременно изкуство на Топлоцентралата. Архитектурата му го превръща в агората на комплекса, в нейното сърце отворено към града.

По-малък обем се разполага на юг. Той е свързан със съществуващата административна сграда чрез покрит пасаж около красивия двор на бетонната кула. Така се обособява зоната за артисти, която предлага различни пространства за творчески изяви.

Голямата зала за изпълнителски изкуства се помещава във впечатляващия главен обем на Топлоцентралата, като запазва духа и мащабите на мястото.

Проектът създава различни по атмосфера външни пространства, предлагащи мултифункционално ползване – от минералния площад пред сградата, който се превръща в естествено продължение на голямата зала, през рампата на входа и амфитеатъра по склона до пазарния площад и по-притаения вътрешен двор на артистите.

Използваните материали – гол бетон и тухла - осигуряват запазването на индустриалния облик на Топлоцентралата. Стъклото и метала пък отчитат новата, съвременна архитектура на комплекса, като се вписват леко в съществуващата паркова среда.

Нощем светлинният сигнал на новия входен обем приканва минувачите да се приближат и да се впуснат в изследователска разходка из тази нова вселена, на кръстопът между старото и новото, индустрията и изкуствата.

Застроена площ на приземен етаж : 1100м²

Разгърнатата застроена площ : 1461 м²

Обща озеленена площ : 2020 м²

Обща проектна стойност : 3 000 000 лева

The project focuses on preserving the identity of the existing context, with a minimal intervention on the industrial buildings present on site. All new architectural elements are incorporated among the existing structures in such a way that they provide new functions and connections with the environment, while at the same time unifying and structuring the whole complex.

The new entryway into the complex is disposed amidst the existing buildings: a crystal box, a luminous conduit that serves as a landscape signal and a symbol for the entire project. Its transparent volume constitutes a connection between all public spaces, it is literally a showcase for Modern art in the Thermal plant, an 'agora' opening its heart towards the city.

A smaller volume connects with the existing administrative building through a walkway going around the patio of the concrete tower. This delimits the artistic area which offers a variety of spaces for installations. The great performance hall is housed in the remarkable main volume of the Thermal plant, mindful of the scale and spirit of the place. The project features exterior spaces with different atmospheres, allowing multifunctional uses: from the mineral plaza in front of the building, a natural extension of the great hall, through the ramp of the entryway all the way up to the marketplace and the more intimate artists'patio. The materials used – rough concrete and brick – help preserving the industrial identity of the Thermal plant. Metal and glass denote the new, contemporary architecture of the complex, merging easily with the existing park environment. By night, the luminous signal of the new entryway volume invites the passers-by to come in and explore a new universe at the crossing point between old and new, industry and art.

GROUND LEVEL BUILD-UP AREA : 1100 m²

TOTAL BUILD-UP AREA : 1461 m²

TOTAL LANDSCAPE AREAS: 2020 m²

TOTAL ESTIMATED COST: 3000 000 lv